

Dans les yeux des Anciens



Vendredi 8 octobre 2021

Université de Paris – Salle Pierre Albouy, Grands Moulins, bâtiment C, 6^e étage, 10 esplanade Pierre Vidal-Naquet, 75013 Paris

10h - F. Gherchanoc, E. Valette, S. Wyler (Université de Paris/Anhima) : Introduction

L'ŒIL, ENTRE MEDECINE ET RELIGION

10h30 - F. Gatto (U. Louvain) **et M. Alonso de los Angeles** (UNED) : Bona Dea, une divinité pour soigner l'œil malade ?

11h20 - Pause

11h40 - M. Dondin-Payre (CNRS) : Ex-voto oculaires dans les sanctuaires de l'occident romain : leur polyvalence

12h15 - M.-C. Villanueva-Puig (CNRS) : Des yeux sur les coupes attiques

12h50 - Déjeuner

LES POUVOIRS DE L'ŒIL

14h15 - E. Barra (Anhima) : La « petite mort » dans les yeux

14h50 - C. Baroin (U. Rouen) : Dans les yeux de l'orateur

15h25 - Pause

15h45 - V. Visa-Ondaçulu (U. Toulouse) : Observer et interpréter les yeux : le discours de Philostrate dans les *Images*

16h20 - M. Briand (U. Poitiers) : Les yeux de Sappho : regard synesthésique et action poétique

16h55 - Discussion générale

Samedi 9 octobre 2021

INHA – Salle Vasari, 2 rue Vivienne, 75002 Paris

10h - E. Morvillez et E. Neri (U. Avignon et U. Liège) : Dessiner le regard. Remarques sur le traitement des yeux par les peintres et mosaïstes dans l'art romain

10h50 - Ph. Akar (Anhima) : L'œil, organe sexuel chez les Romains ? La mise en scène du regard sur un miroir d'époque impériale

PENSER L'ŒIL : MYTHE ET IDENTITE

11h25 - Y. Muller (U. Strasbourg) : Mutiler l'œil en Grèce ancienne : pratiques et perceptions

12h – Discussion générale

12h30 – Déjeuner

14h - E. Mugione (U. Salerne) : Lo sguardo colpevole di Atteone nell'iconografia greca e romana

14h35 - S. Barbara (U. Lille) : Regard aigu, vision totale. Approche comparée des pouvoirs de Lyncée et d'Argos Panoptes

15h10 – Discussion générale



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
Sociétés et Humanités
Université de Paris